

## MEMORIA DEL OLVIDO

San Millán  
desde la  
Canaleja (1)

JOSE ANTONIO ABELLA

**D**EJANDO para un próximo comentario la imagen del presente, hoy confrontamos dos viejas fotografías: de comienzos de siglo la primera, y la segunda fechada en 1953.

No se observan variaciones dignas de mención en el espacio que media entre los tejados del primer plano y la Casa del Crimen, llamada de este modo por el doble asesinato cometido entre sus paredes hace justamente cien años, narrado con delicada morbosidad en el Itinerario Sentimental de Julián María Otero. A la izquierda de esta casa se puede apreciar la pendiente del talud que se dirigía al cauce del arroyo Clamores, que en la cercanía de este punto cruzaba la calle de las Carretas.

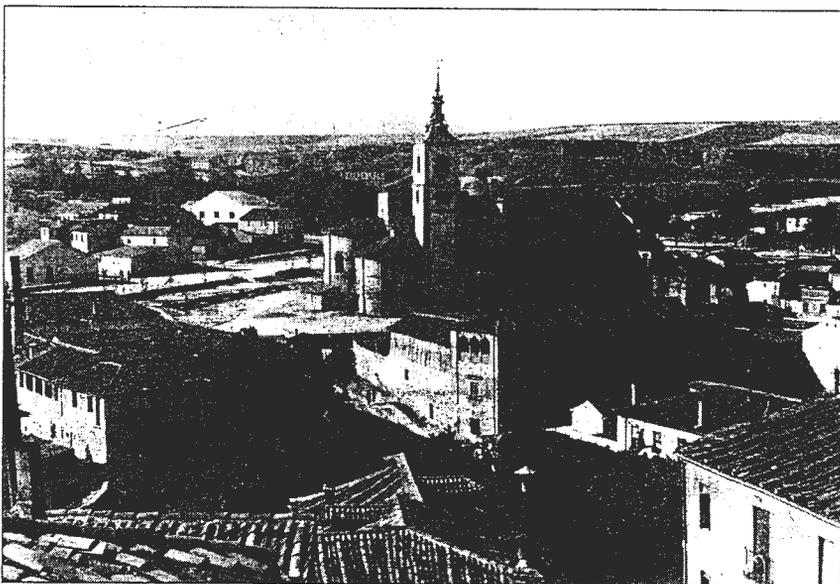
La iglesia de San Millán, en la fotografía más antigua, tiene tapiadas las arquerías de su atrio septentrional y una construcción adosada a su ábside central. El caserío colindante conserva su tipismo y el arbolado del Paseo Nuevo se observa en toda su extensión, subrayando las peladas lastras y los campos de cereal que se extienden hasta el horizonte.

En la fotografía de los años cincuenta, tras la iglesia comienzan a observarse transformaciones importantes. El caserío, aunque tímidamente, ha crecido en altura y extensión. Se ha ensanchado la vía que dará origen a la avenida Fernández Ladreda, prolongación hacia el Acueducto de la carretera de Avila, apenas un caminito de tierra en la imagen anterior.

Estos cambios apenas perceptibles, constituyen sin embargo el germen de la tremenda transformación que se originará en la década siguiente, cuya incidencia más negativa acaso haya sido el empeño en hacer confluir bajo el Acueducto las principales vías de acceso a la ciudad.

Pero esta transformación quedará mucho más patente en la imagen de la próxima semana.

**PRINCIPIOS DE SIGLO.** *A la izquierda de la Casa del Crimen se aprecia el comienzo del talud que se dirigía al cauce del Clamores que cerca cruzaba la calle de las Carretas.*



**1953.** *Se ha ensanchado la vía que dará origen a la avenida Fernández Ladreda, prolongación hacia el Acueducto de la carretera de Avila. (Fotos cedidas por Doblón)*