

MEMORIA DEL OLVIDO

El arco de San Martín

JOSE ANTONIO ABELLA

EN el año 1886 fue demolido el arco de San Martín. Sucumbió a la piqueta en aras al ensanche de la calle Real y a un descabellado proyecto del arquitecto municipal, don Joaquín de Odriozola, que pretendía acercar el casco antiguo a la recién inaugurada estación de ferrocarril mediante un viaducto de hierro que, sobrevolando el barrio de San Millán, enlazaría el Paseo Nuevo, a la altura de Santo Tomás, con el mirador de la Canaleja.

1880. *El arco fue sin duda la principal puerta de acceso a la ciudad, donde los reyes de Castilla juraban el acatamiento a sus fueros. (Foto cedida por Doblón)*

No conocemos imágenes de la cara extramuros de este arco, que era sin duda la principal puerta de acceso al recinto amurallado, donde los reyes de Castilla, a su entrada en la Ciudad, juraban el acatamiento de sus fueros.

Con la noticia de su derribo, surgió la polémica. Encabezados por Ezequiel González, se opusieron la mismo quienes ya empezaban a darse cuenta de que no se puede condenar la mejor herencia del pasado a los peores fantasmas del presente. Ante la polémica, el Ayuntamiento acudió al viejo recurso de racionalizar decisiones ya tomadas mediante consultas de resultado ya sabido. Así, preguntado el cronista Carlos de Lecea, su dictamen fue demoledor: «...el arco y puerta de San Martín, de ningún mérito artístico, monumental ni histórico». (Sirva este recuerdo como reflexión del peligro que supone abandonar en manos de «políticos» y «expertos» todos los resortes de la planificación urbana).

Si bien el mirador de La Canaleja constituye una excelente ventana hacia la Sierra, su apertura no entraba en conflicto con la persistencia de este hermoso arco.

Pasar bajo sus dovelas hubiera sido multiplicar el encanto y el misterio de acceder a esa calle Real que tan gratas sorpresas depara al visitante en la plaza de las Sirenas.

Algo así como traspasar el umbral del medioevo y entrar en el sueño de una ciudad donde bulle la vida y el tiempo se detiene.

